

DANSK FILM I 1940'ERNE KURSUSPLAN

Se også vores hjemmeside <https://annettewernblad.com/filmkurser>

- 15.02. Introduktion – temaer, genrer, filmiske virkemidler og folkekære skuespillere
- 22.02. Gennemgang af *Soldaten og Jenny*
- 29.02. Bodil Ipsen: Gennemgang af *Mordets melodi* og *Afsporet*
Se eventuelt også *Besættelse* og *Det sande ansigt*
- 07.03. Bodil Ipsen: Gennemgang af *Café Paradis*
- 14.03. Gennemgang af *Jeg mødte en morder*
Se eventuelt også *Din fortid er glemt*
- 21.03. Gennemgang af *Den usynlige hær* og *De røde enge*
Se eventuelt også *Der kom en dag*
- 28.03. Påskeferie
- 04.04. Gennemgang af *Ta' hvad du vil ha'*
Se eventuelt også *Billet mrk.* og *Hr Petit*
- 11.04. Gennemgang af *Vredens dag*
Se eventuelt også *Regnen holdt op* og *24 timer*
- 18.04. Gennemgang af *Otte akkorder*
Se eventuelt også *2 minutter for sent*
- 25.04. Afrunding og afslutning
Gennemgang af *De pokkers unger* og *Kristinus Bergman*
Se eventuelt også *Palle alene i verden* og *Ditte menneskebarn*